

Филиал МБДОУ - детского сада «Детство»

детский сад № 118

Конструкт занятия с обучающимися второй младшей группы

Тема: «Колобок»

Модуль «Познавательное развитие»

Направление «Формирование элементарных математических представлений»

Разработчик: воспитатель Богомолова С.М.

Екатеринбург

2018

Пояснительная записка

Конструкт занятия с детьми второй младшей группы разработан в соответствии с требованиями ФГОС ДО по модулю «Познавательное развитие», направление «Формирование элементарных математических представлений».

Конструкт занятия разработан в рамках примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство»/под ред. Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др., с использованием методического пособия Хорько Т.Г., Воскобович В.В. «Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты».

Форма организации образовательной деятельности: фронтальная, индивидуальная.

Образовательные технологии: игровая технология интеллектуально-творческого развития «Сказочные лабиринты игр»

Средства организации образовательной деятельности:

- Материально-технические: игры «Квадрат Воскобовича» (двухцветный), «Фонарики» (по количеству детей),
- Учебно-методические: схемы домика, лисички из двухцветного «Квадрата Воскобовича», схемы зайца и медведя из геометрических фигур игры «Фонарики».

Цель: обучение выкладывать по схеме и замыслу из геометрических фигур персонажей сказки «Колобок»

Задачи:

Обучающие:

Закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), цвете, форме, величине.

Учить складывать силуэты зайца, медведя, лисы из соответствующих геометрических фигур по схеме и замыслу.

Учить пересказывать диалоги героев сказки «Колобок»

Воспитательные:

Воспитывать активно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, участвовать в совместных играх, доброжелательное отношение к персонажам сказки.

Развивающие:

Развивать внимание при составлении предметных форм по схемам; память при пересказе сюжета сказки и воспроизведении диалогов; воображение посредством выкладывания силуэта животных по замыслу, развивать творческие способности и самостоятельность в использовании игровых пособий Воскобовича.

Планируемые результаты:

Дети имеют представление выкладывания из геометрических фигур по схемам и замыслу. Проявляют инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, участвуют в совместных играх.

Конструкт занятия.

№ п/п	Этап деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность педагога	Деятельность обучающегося (воспитанника)	Методическое обоснование
1.	Сюжет - завязка	Жили-были старик со старухой в домике зеленого цвета с красной крышей.	Педагог начинает рассказывать сказку, включает детей в действие	Дети вовлекаются в игровую ситуацию	Вовлеченность детей в игровой сюжет
2.	Развитие сюжета	- Сложите домик из двухцветного квадрата. Говорит дед бабке: «Испекла бы ты, бабка, колобок». Бабка набрала муки, намесила тесто на сметане и испекла колобок. Колобок получился большой, круглый, румяный. - Покажите фигуру, которая похожа на большой, круглый колобок. Положила бабка колобка на окно остужаться. А колобок соскочил с окошка и покатился по дорожке. А навстречу скачет ему заяц. - Сложите зайчика по схеме из геометрических фигур.	Педагог предлагает выложить домик из двухцветного «Квадрата Воскобовича». Способствует тому, чтобы дети самостоятельно складывали домики, задает вопросы, стимулирующие мышление (какой стороной надо положить квадрат, чтобы домик получился зеленого цвета? Как надо загнуть уголки?) Педагог продолжает сюжет и предлагает показать геометрическую фигуру, соответствующую изображению колобка. Педагог продолжает сюжет и предлагает сложить по схеме зайца; наблюдает за детьми во время выполнения задания, задает вопросы, стимулирующие мышление.	Дети складывают домик в соответствии со схемой, объясняют свои действия Дети делают выбор, используя геометрические фигуры, соответствующие изображению. Дети складывают зайца по схеме из геометрических фигур, объясняют свой выбор, называют цвет, форму, размер.	Развитие психических процессов (сенсорных способностей, внимания, элементов логического мышления) Развитие математических представлений (цвет, форма, размер). Развитие математических представлений (цвет, форма, размер), пространственных отношений.

	Что говорит заяц колобку? А колобок в ответ: «Я на сметане мешен, на окошке стужен, я от дедушки ушел, я от бабушки ушел. А от тебя, заяц, и подавно уйду». И покатился дальше, только его и видели. Навстречу колобку волк. - Как вы думаете, каким был волк? Сложите волка, каким вы его представляете. Что говорит волк колобку? А что отвечает колобок? Колобок поет песенку: «Я на сметане мешен, на окошке стужен, я от дедушки ушел, я от бабушки ушел. А от тебя, волк, и подавно уйду». И покатился дальше, только волк его и видел. Навстречу колобку медведь. - Сложите медведя по схеме. Что говорит медведь? Что отвечает колобок? Съел медведь колобка? Покатился колобок дальше, только его медведь и видел. Навстречу колобку лиса. - Сложите лисичку из двухцветного квадрата по схеме. Какого цвета	Педагог продолжает сюжет, вовлекает в диалог детей Педагог продолжает сюжет и предлагает сложить волка (по замыслу); наблюдает за детьми во время выполнения задания, задает вопросы, стимулирующие мышление Педагог продолжает сюжет, вовлекает в диалог детей. Педагог продолжает сюжет и предлагает сложить по схеме медведя; наблюдает за детьми во время выполнения задания, задает вопросы, стимулирующие мышление Педагог продолжает сюжет, вовлекает в диалог детей	Дети пересказывают диалог зайца и колобка Дети складывают волка по замыслу, называют геометрические фигуры Дети вспоминают песенку колобка, пересказывают диалог с волком. Дети складывают медведя по схеме из геометрических фигур, называют их. Дети включаются в сюжет сказки, пересказывают диалог медведя и колобка	Речевое развитие детей (пересказ знакомого литературного произведения) Развитие психических процессов (сенсорных способностей, творческого мышления) Речевое развитие детей (пересказ знакомых литературных произведений) Развитие математических представлений (цвет, форма, размер), пространственных отношений Речевое развитие детей (пересказ знакомых литературных произведений)
--	--	--	---	---

		получилась лиса? Колобок пропел свою песенку лисичке. А что лиса ему отвечает? Она ласково пропела: «Что-то плохо я слышу твою песенку. Сядь ко мне на носок и спой еще разок». И что произошло дальше? Колобок прыгнул лисичке на нос, только приготовился песенку петь, а лиса колобка съела.	Педагог продолжает сюжет и предлагает сложить лисичку из двухцветного «Квадрата Воскобовича»; наблюдает за детьми во время выполнения задания, задает вопросы, стимулирующие мышление Педагог продолжает сюжет, вовлекает в диалог детей	Дети складывают лисичку в соответствии со схемой, объясняют свои действия Дети вспоминают диалог лисички и колобка	Развитие психических процессов (сенсорных способностей, внимания, элементов логического мышления) Речевое развитие детей (пересказ знакомых литературных произведений)
3.	Развязка сюжета	Грустный конец у сказки. Как вы думаете, что надо было сделать колобку, чтобы Лиса его не съела?	Педагог заканчивает сказку. Предлагает подумать, что колобок должен был сделать, чтобы Лиса его не съела.	Дети выражают свои мысли, высказывают свои предположения	Содействие и сопереживание героям сказки и событиям
4.	Рефлексия	Вот теперь сказка закончилась, и наше занятие тоже. Понравилось вам, как мы сегодня играли? Какой игрой вам больше понравилось играть? Вы молодцы, много знаете и умеете! Будем ждать новых сказок! До свидания!	Педагог благодарит детей, побуждает оценивать свои действия.	Дети делятся своими впечатлениями.	Развитие творческих проявлений.
5.	Самостоятельная деятельность детей	А желающие еще могут поиграть с двухцветными квадратиками и геометрическими фигурами	Педагог предлагает желающим продолжить поиграть с игровыми пособиями.	Дети могут продолжить самостоятельную игровую деятельность с пособиями Воскобовича	Интеллектуально-творческое развитие детей

Дата	24.03.23	ФИО студента	
Группа ДОУ	вторая младшая группа		
предмет		Тема	«КОЛОБОК»
Задачи занятия			Обучающие: Закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), цвете, форме, величине. Учить складывать силуэты зайца, медведя, лисы из соответствующих геометрических фигур по схеме и замыслу. Учить пересказывать диалоги героев сказки «Колобок» Воспитательные: Воспитывать активно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, участвовать в совместных играх, доброжелательное отношение к персонажам сказки. Развивающие: Развивать внимание при составлении предметных форм по схемам; память при пересказе сюжета сказки и воспроизведении диалогов; воображение посредством выкладывания силуэта животных по замыслу, развивать творческие способности и самостоятельность в использовании игровых пособий Воскобовича.

Анализ НОД

НОД была проведена в форме фронтального, индивидуального занятия с элементами игры. На протяжении всего занятия происходит постоянная смена видов деятельности (игры, беседы), и в достаточной мере прослеживается наглядность

Рассказывание сказки в начале занятия позволил вызвать интерес у детей, вызвал эмоциональный настрой на протяжении всего занятия.

В результате этой мотивации дети проявляли интерес ко всем играм и заданиям.

Длительность НОД соответствует гигиеническим нормам для детей этого возраста – 15- 20 минут. Воздушный, санитарный, тепловой режим были соблюдены. Постоянная смена деятельности позволила избежать утомляемости детей.

Все моменты НОД последовательны, подчинены одной теме. Приемы на занятии носили игровой характер, были основаны на игровых обучающих моментах, в которые побуждали детей к самостоятельным выводам.

Поставленная цель решена. Достигнутый результат соответствует цели.